

Rezultatele sesiunii de finanțare A.F.C.N. I/2024, după soluționarea contestațiilor, pentru aria Educație prin Cultură

Data afișării rezultatelor: 22.12.2023

Nr. Crt	Denumire asociație	Denumire proiect	Medie	Suma alocată	Sumar
1	Asociația Bloc Zero	Literație emoțională prin film documentar	99.33	141,027.00	Proiectul „Literație emoțională prin film documentar” propune organizarea de proiectii de film documentar și ateliere de educație socio-emoțională în licee din Turnu-Măgurele, Târgoviște, Plopeni, Călărași, Brașov și București,. Vizionarea la clasă a filmelor documentare are ca scop familiarizarea liceenilor cu un produs cultural și cu un limbaj cinematografic diferite de cele la care sunt expuși în mod obișnuit. Totodată, proiectiile oferă un mijloc inovativ pentru a promova incluziunea și diversitatea și pentru a facilita în rândul elevilor accesarea empatiei, toleranței și a gândirii critice. Atelierele din cadrul proiectului au ca scop crearea unui spațiu adecvat în care adolescenții participanți să-și exprime și înțeleagă emoțiile. Prin activitățile noastre practice, propunem explorarea unor teme ce ajută la dezvoltarea inteligenței emoționale: identitate, stimă de sine, auto-fetichetare, bullying, comunicare nonviolentă, convingeri limitative care pot influența potențialul etc.
2	THE L STUDIO FILM	Documentar de Hârșova	97.67	143,876.00	20 elevi de liceu din Hârșova, oraș fără cinematograf, sunt selectați pentru a participa la un program complex de ateliere teoretice și practice pentru realizarea unor documentare, alături de un atelier de fakenevs și un masterclass. Timp de 12 zile sunt inițiați în tehnica documentarului de către o echipă de tineri regizori și în recunoașterea și combaterea știrilor false de pe social media de către un jurnalist cu experiență în lucrul cu tinerii. În cadrul Masterclass-ului vor învăța tehnici de intervievare, de comunicare cu subiecți ce pot face subiectul unui film documentar dar și comunicare personală cu oameni pe care nu îi cunosc. Un alt masterclass intitulat Documentarul ca instrument pedagogic este destinat profesorilor de liceu și abordează beneficiile utilizării documentarelor pentru absorția mai rapidă și mai ușoară a informațiilor de către elevi. 5 filme documentare realizate de elevi vor fi încărcate pe o platformă digitală dedicată, pentru a fi accesibile publicului larg.
3	Asociația Classic Unlimited	CLASSIC FOR KIDS - CARNAVALUL ANIMALELOR	97.33	150,000.00	Noua producție muzicală Classic for Kids, Carnavalul animalelor, are ca scop stimularea creativității și a curiozității pentru muzica clasică a copiilor din mediul urban mic și rural, facilitându-le deprinderea unor noțiuni precum sunet, ritm, structura sau caracter muzical prin intermediul unui mini-concert de pian, a unui atelier interactiv, a unui exploratoriu de instrumente muzicale și a unei serii de materiale educative online. Proiectul este dezvoltat și prezentat de compozitoarea Anamaria Meza și pianistul Bogdan Vaida, în 8 școli din mediul rural și urban mic, ajungând la un public de 500 de copii cu vârsta între 7 și 12 ani participanți la spectacole, ateliere și exploratoriu. Varianta online a spectacolelor, prezintă în 4 episoade povești și mini-ateliere de muzică clasică pentru 6.000 de copii de 7 -12 ani, părinți și profesori. Aceste materiale pot fi folosite la clasă de către profesori pentru a descoperi compozitorii și muzica clasică sau de copii și părinți acasă.
4	Asociația Forcamp	Tehnica împăslirii, care ne unește	96.00	149,840.00	Programul nostru intitulat "Tehnica Împăslirii, care ne unește" este un program de 10 ateliere de artă adecvate pentru grupuri dezavantajate și minoritare, care se va desfășura în perioada februarie - noiembrie 2024. Vom organiza 4 sesiuni în aprilie, 3 sesiuni în august și 3 ateliere în septembrie. Vor fi implicați 200 de participanți, cu 20 de persoane pe sesiune. În timpul cursurilor, participanții vor învăța tehnici de împăslire uscată și umedă, vor învăța să vopsească lână brută cu coloranți industriali și vegetali. În octombrie și noiembrie, în 5 orașe din țară va fi organizată o expoziție cu creațiile realizate de participanți. Aceste lucrări vor fi expuse în centrele comerciale din aceste orașe. Considerăm că acesta este cel mai eficient mod de a ajunge la cât mai multe persoane și de a sensibiliza publicul cu privire la acest proiect, deoarece centrele comerciale sunt vizitate în medie de 7 000-10 000 de persoane pe zi. Așadar, acest proiect afectează și publicul larg.
5	Cu Alte Cuvinte	Povești pentru diversitate	95.00	148,880.00	Cursul „Povești pentru diversitate” reprezintă primul curs video din România pentru profesori din învățământul preșcolar și școlar, care îi formează în domeniul educației pentru diversitate. Cursul va aborda 5 teme: Dizabilități, Statutul socio-economic, Etnie, Egalitate de gen și Familie, având câte un invitat vorbitor pentru fiecare temă menționată și va fi realizat cu specialiști în educație, pentru o experiență de învățare cât mai atractivă. Cursul va avea în plus o secțiune de minimum 30 de ghiduri pedagogice ca resurse practice de folosit la clasă. Numărul estimat de persoane care se vor înscrie va fi minimum 1000 de profesori în perioada 1 septembrie - 1 noiembrie 2024, iar 200 de pachete de resurse vor fi donate către profesori pentru a fi folosite la clasă.

6	ASOCIAȚIA ONE WORLD ROMÂNIA	Documentare la bibliotecă - educație media prin film documentar	94.67	150,000.00	<p>"Documentare la bibliotecă - educație media prin film documentar" aduce filmul documentar în bibliotecile din România și are ca scop creșterea competențelor de educație media ale publicului larg. Proiectul presupune organizarea unor ateliere educaționale de film documentar și media literacy adresate bibliotecarilor și publicului acestora.</p> <p>Din acest proiect fac parte patru centre bibliotecare din județele Neamț, Ialomița, Dâmbovița și Tulcea. Proiectul se va derula în două faze:</p> <p>FAZA I - TRAINING PENTRU BIBLIOTECARI: Aproximativ 70 de bibliotecari din 4 centre regionale vor participa la traininguri în media literacy și în film documentar.</p> <p>FAZA II – EVENIMENTE ȘI ATELIERE PENTRU PUBLICUL BIBLIOTECILOR</p> <p>Bibliotecile locale preiau responsabilitatea organizării evenimentelor. Asociația OWR va propune filmele care vor putea fi proiectate și se va implica în invitarea unor experți pentru a angaja publicul în discuții post-vizionare.</p>
7	Noi Re-Creăm	Dans - Cunoaștere. Simțire. Acțiune	93.50	149,680.00	<p>"Dans - Cunoaștere. Simțire. Acțiune" este un proiect de educație prin cultură care propune extinderea educației non-formale de dans contemporan în Timișoara către noi categorii de public. Proiectul folosește medii diverse și este axat pe dimensiunile de sănătate și autocunoaștere pe care le conține dansul și pe o strategie de incluziune culturală.</p> <p>Proiectul este propus de Asociația Noi Re-Creăm și va avea loc în Timișoara. Asociația Noi Re-Creăm propune o ofertă 7 de ateliere de dans pentru publicul adult ; i un atelier pentru copiii cu deficiențe de auz și de vedere. Aceste ateliere sunt completate de editarea unui suport teoretic și publicarea unui modul online de 7 cursuri de inițiere în dansul contemporan (pentru persoane cu vârste peste 14 ani). Cursul digital va fi distribuit în 20 de școli și 10 companii private și instituții publice.</p>
8	Asociația pentru Creativitate	Școala de acasă: Întâlniri creative și educative	93.33	120,600.00	<p>Proiectul „Școala de acasă: Întâlniri creative și educative” este gândit special pentru grupuri defavorizate din comunități vulnerabile, care au o nevoie acută de expunere la interacțiunea cu profesioniști din domeniul cultural. Ne adresăm copiilor cu vârste cuprinse între 6 și 12 ani, prin două programe, fiecare de câte 6 zile, derulate în Chitila (Ilfov), pentru un număr de 20 de copii fiecare. Zilele vor fi structurate astfel încât să cuprindă disciplinele creative complementare una după alta, respectiv: arta dramatică, ceramică, lectură și dialog cu un scriitor invitat, și arte vizuale, respectiv ilustrație (în completarea literaturii) și fotografie, ca joc creativ și tehnici de lucru specifice. Încheiem tabăra prin joc și joacă, necesare coeziunii dintre copii și echipa de proiect. Lucrările realizate de copii (ceramică, desen, fotografie) vor fi expuse în școală și un eveniment dedicat va fi organizat în luna septembrie, când vom prezenta și un film de documentare a taberelor.</p>
9	Niște Artiști	Repetiție pentru un sistem sănătos	92.33	80,145.00	<p>Proiectul „Repetiție pentru un sistem sănătos ” urmărește să contribuie la combaterea hărțuirii și a dezechilibrelor de putere din mediul universitar prin ateliere de teatru-legislativ în minim două universități din București.</p> <p>În prima fază, vom organiza un atelier în cadrul căruia vom pregăti 10 studenți implicați civic în a deveni facilitatori de teatru-legislativ.</p> <p>În a doua fază, echipa proiectului va asista studenții respectivi pentru a organiza programe și spectacole de teatru-legislativ în universitățile din care aceștia fac parte, dar și în alte universități, pe tema hărțuirii și a dezechilibrelor de putere din mediul universitar.</p> <p>În a treia fază, pe baza propunerilor rezultate în urma acestora, împreună cu experții implicați în proiect, vom crea o serie de filmele educative pentru studenți, viitori studenți și personalul universitar și vom începe o campanie de conștientizare a problemelor, dar și de promovare a soluțiilor găsite împreună în etapele anterioare.</p>
10	Asociația pentru Educație Atelier 2020	București 565. Cișmigiu - semnele comorii	92.00	149,900.00	<p>Scopul proiectului "București 565. Cișmigiu -semnele comorii" este de a facilita integrarea persoanelor deficiente de auz în spațiul cultural, având în vedere că, din perspectivă educațională, contactul cu patrimoniul cultural oferă o amprentă esențială în modul de gândire, de cunoaștere și formare a personalității.</p> <p>Ne propunem să facem acest lucru prin desfășurarea în cadrul celor școlilor speciale partenere a 12 ateliere de prezentare a patrimoniului orașului București și a Grădinii Cișmigiu. De asemenea, ne-am propus dezvoltarea unei aplicații / hărți a Parcului Cișmigiu, cu informații video în limba semnelor. Toate informațiile video vor fi accesibilizate, adaptate, toate subordonându-se nevoii de atractivitate și formativitate.</p> <p>În vederea promovării incluziunii, diversității și a toleranței, copiii deficienți de auz vor valorifica informațiile dobândite, dar și imaginația și creativitatea, în cadrul unui spectacol gestual inspirat de legende și poveștile Grădinii Cișmigiu.</p>

11	KRML TRANSMEDIA PRODUCTION SRL	Tabăra Limite de Cadru	91.17	150,000.00	<p>Tabăra „Limite de cadru” își propune să dezvolte rețele de sprijin regionale pentru organizarea de evenimente culturale și de educație cinematografică, dând putere licențierilor să devină promotori și facilitatori.</p> <p>15 elevi de liceu din 3 orașe din sud: Călărași, Oltenița, Slobozia vor participa la 7 zile de creație, educație cinematografică și dezvoltare personală, pregătindu-se să inițieze cluburi de film la ei în oraș.</p> <p>Vor avea loc 8 evenimente publice: proiecții de film, discuții, experiențe. În Aluniș, satul în care se va organiza tabăra, iar invitații vor susține masterclassuri deschise atât pentru participanți, cât și pentru comunitatea locală. Zilnic se vor organiza ateliere, jocuri și activități pentru copii și adolescenți din sat. Rezultatele taberei vor fi itinerate în cele 3 orașe, iar fiecare echipă va primi resurse, sprijin și mentorat din partea echipei proiectului pentru a organiza primele 3 evenimente la nivel local, cu ajutorul spațiilor culturale partenere.</p>
12	Asociația Punctart	Badabum cel Bun	90.67	120,777.00	<p>„Badabum cel bun” e un program cultural educativ, alternativ și adaptabil, pentru copii între 5 și 8 ani și îndrumătorii lor, din medii defavorizate și vulnerabile, cu acces limitat la cultură, în vederea creșterii nivelului de literație și a inteligenței emoționale, pt a reduce decalajul educațional, abandonul școlar și pt promovarea egalității de șanse.</p> <p>217 copii din 4 comunități: București/Ferențari, Argeș - Lerești, Nucleoara și Belcești, vor beneficia de 40 de ateliere fizice sau online cu 2 actori, pe baza a 8 cărți, tratând 4 emoții: furie, agitație, îngrînjare și empatie. Se vor distribui 1228 cărți, câte 4 seturi către spațiile de lectură din comunitățile alocate. Vor fi între 10-20 copii per grupă, în funcție de specific, atelierelor vor dura aprox 60 min și se vor realiza în parteneriat cu Asociația Casa Bună și Liceul „Victor Mihăilescu Craiu”, Belcești.</p> <p>Vom avea suport un ghid de lucru realizat alături de un psiholog, iar concluziile vor fi prezentate la într-un webinar.</p>
13	Asociația pentru Cultură și Tradiție Anton Pann	CoolTrad	90.67	100,100.00	<p>Prin Proiectul CoolTrad se oferă copiilor și tinerilor din Comuna Vinerea și Orașul Cugir posibilitatea de a-și dezvolta cunoștințele generale și talentul nativ prin participarea timp de 14 zile la 6 workshop-uri culturale, toate fiind susținute în fiecare zi, din domeniile: a) muzică veche și clasică, b) euritmie. Perioada de workshop-uri se va încheia cu un spectacol susținut de participanții prezenți.</p> <p>Cursurile se vor desfășura atât individual cât și în grup, având ca scop îmbunătățirea nivelului cultural al unui grup de minim 30 de copii din medii defavorizate (rurale) dar și a minim 30 de copii din Orașul Cugir. Cele 6 workshop-uri vor fi: a) muzică: cursuri de introducere în studiul pianului, a lăutei, percutiilor, canto- muzică clasică; introducere în studiul vocii b) euritmie.</p>
14	Asociația eematico	Kitul de Arhitectură: Mini-opțional de cultură arhitecturală	90.67	149,883.00	<p>Dorim să implementăm, pentru 500 de copii din ciclul primar, gimnazial și liceal din structurile școlare ale orașului Breaza, un curs care să îi ajute să descopere și să înțeleagă, prin activități practice, ce înseamnă arhitectura și cultura mediului construit. Cursul va fi adaptat la contextul orașului și va avea o structură de cunoștințe prezentată prin 3 mijloace. Suportul principal va fi un set de 9 kituri de jocuri de construit, individuale și refolosibile, prin care copiii vor descoperi 9 aspecte ale arhitecturii, mediului construit și patrimoniului, sprijinite de activități complementare pe calculator și filmulete educative. Cursul va fi susținut de un număr de 15 cadre didactice care, în urma procesului de formare făcut de noi, vor putea face acest lucru pentru serii succesive de copii.</p> <p>Abordarea propusă va extinde impactul chiar și după încheierea proiectului. În următorii 2 ani alți 500 de copii/an vor participa la curs.</p>
15	Asociația ORICUM	Cinemateca Culmea: filme europene și educație de mediu	90.33	150,000.00	<p>Punem bazele unei cinemateci lunare de film european pe teme de mediu, pentru publicul tânăr. Nevoia unui astfel de context a fost testat în cadrul primei ediții CULMEA: Film și educație de mediu (sept 2023, www.culmeafestival.ro) Plecând de la această experiență, propunem să formăm 15 cadre didactice și specialiști culturali ca facilitatori de film și mediu + 4 tineri ca personal suport cinematografic (proiecționști).</p> <p>Din mai până în sept 2024 (aug pauză) organizăm cinemateca CULMEA: proiecții lunare în cinema,acompaniate de proiecții de scurtmetraje în cadrul școlilor sau evenimentelor stradale (e.g. Street Delivery Brașov). Fiecare proiecție este urmată de discuții facilitate de mediatori culturali și acompaniată de activități de mediu (e.g. tururi în natură, târguri second hand)</p> <p>Cinemateca este conectată și cu ultimul proiect al EFA - European Film Clubs, ce susține dezvoltarea de cluburi de film lunare pentru tineri.</p>
16	Asociația Speranța Copiilor Speciali	Porți deschise către cunoaștere	90.33	150,000.00	<p>Proiectul își propune să introducă arta în activitatea de recuperare terapeutică a copiilor cu autism din București și județul Ilfov. Astfel, programul de educație prin artă propus cu o frecvență de 3 ateliere (2 ore / sedință) / lună timp de 8 luni pentru un număr de 50 de copii, sub îndrumarea unor specialiști în terapia prin artă. Prin acest program, beneficiarii vor fi expuși unor activități diverse din zona artelor vizuale (pictură, desen, colaj, modelaj etc.), ținând cont și de interesele și abilitățile individuale. Programul de educație prin artă vine să diversifice portofoliul de activități pe care asociația le oferă beneficiarilor săi cu scopul de a sprijini recuperarea și integrarea socială a copiilor. Pentru o activitate mai intensă în aceste domenii, vom organiza și o tabără de artă, unde vom invita să participe și copii tipici, alături de beneficiarii asociației.</p>

17	Littleimpro	Ora de Impro	90.33	149,328.00	Proiectul "Ora de impro" se concentrează asupra copiilor din medii defavorizate din două județe, implicați în programele a trei centre de zi pentru copii și familii și o școală. Centrele de zi: Casa Alexandra, Casa Austria, Școala Primară Concordia din Ploiești, Județul Prahova și Centrul de zi Odobesti din județul Dâmbovița. Cei 4 traineri vizează implicarea a 80 de copii în exerciții de improvizație pentru a promova creativitatea și inventivitatea. Se vor organiza 8 grupe cu câte 10 copii. Fiecare grupă va avea 10 ateliere în cadrul cărora se vor explora teme relevante identificate prin interviul preliminar. Proiectul culminează cu un spectacol de teatru pentru fiecare localitate, oferind copiilor o platformă de exprimare și interacțiune cu autoritățile locale și alte ONG-uri de profil. Se va realiza și o arhivă foto-video pentru diseminarea metodei de lucru prin canalele existente ale solicitantului și ale partenerului, cum ar fi pagina de Facebook, Instagram și siteul Littleimpro.
18	ASOCIAȚIA COMUNITARIUM BISTRIȚA	C.A.R.T.E. (Cultură, Artă Românească, Tradiție și Educație)	90.00	71,215.00	Proiectul cultural C.A.R.T.E (Cultură, Artă Românească, Tradiție și Educație) vizează activități care promovează educația prin cultură. Grupul țintă este format din 220 elevi care vor descoperi meșteșugurile zonei: olărit, încondeierea ouălor, cusutul straielor populare, confecționarea opincilor, gastronomia locală, țesutul covoarelor, boștinăritul- confecționarea lumânărilor din faguri, cloplu cu Păun și pieptarul cu ciucuri de pe Valea Someșului. Prin atelierele tematice, dar și prin manifestările culturale dorim să încurajăm elevii să descopere valorile culturale ale comunității prin cunoașterea scriitorilor locali, vizitarea caselor memoriale din zonă, realizarea unor broșuri pentru promovarea orașului Năsăud, oraș al academicienilor (21 academicieni). Vom amenaja un spațiu multifuncțional la sediul Extensiei Universitare din Năsăud, a Universității Babeș-Bolyai, dedicat activităților planificate, cu scopul de a facilita accesul la manifestările culturale.
19	Asociația Turul Madar	Every day's little miracle	90.00	127,630.00	Proiectul "Every day's little miracle" dorește ca prin introducerea în diferite domenii ale artei și culturii să stărnească creativitatea copiilor și să dezvolte receptivitatea acestora față de arta și cultura. În cadrul proiectului dorim să folosim cultura și creativitatea ca mijloc alternativ de educație pentru copii cu vârste cuprinse între 7 și 19 ani care provin din zone izolate și cu acces limitat la cultura. Vor face cunoscute cu arta teatrului, scenariului, diferite tehnici de arte plastice și cea a artelor digitale cu scopul de a experimenta aceste metode și de a realiza o animație de tip Stop Motion care pune pe ecran Micile Miracole cotidiene ale copiilor din ziua de azi. Proiectul ținteste 100 de copii și 5 tineri adolescenți din 6 localități a județului Covasna: Aita Mare, Aita Medie, Brates, Baraolt, Tg Secuiesc și Sf. Gheorghe. Prin proiect dorim adaptarea educației prin cultura la diverse platforme de prezentare și difuzare inclusiv în mediul digital.
20	SC Galore Media SRL	After x Class	90.00	150,000.00	After x Class este un program scalabil de educație non-formală pentru adolescenții din orașele mici și mijlocii din România, cu o infrastructură culturală precară, care își propune să sporească alfabetizarea vizuală a participanților și activarea rețelei de bibliotecă locale. 10 grupe vor parcurge de-a lungul a 8 întâlniri bilunare o curiculă multidisciplinară, structurată în 3 secțiuni: Cum citim o imagine?, Imaginea - document și Imaginea interioară. Programa (Anexa 1) dezvoltată împreună cu facilitatori educaționali și specialiști din cultura vizuală acoperă mai multe medii - pictură și fotografie, film, fotojurnalism, social media și folosește materiale multimedia pentru a oferi o educație actuală în ce privește consumul de imagine. Într-o decadă suprasaturată de producția de imagini. Proiectul le va oferi adolescenților participanți atât instrumentele necesare decodării acestor imagini și citirii lor în context, cât și module practice în care să creeze la rândul lor materiale noi.
21	Asociația ENKIDU	ENKIDU - PROFU' DE FILM	89.67	150,000.00	ENKIDU-PROFU' DE FILM e un program de educație cinematografică dedicat copiilor din localitățile fără cinematografe. Filmele se proiectează în spații neconvenționale. Proiecțiile sunt precedate de prezentarea filmului cu noțiuni specifice artei cinematografice și urmate de discuții cu participanții. Producțiile ating problemele curente ale acestei generații- bullying, valoarea banilor, eroi care își ating obiectivele, puterea de a-ți urma visurile etc. Filmele au kit educativ oferit cadrelor didactice pentru a continua dialogul cu copiii. La finalizarea proiectului punem la dispoziție profesorilor platforma de streaming euyouth cinema: Green deal cu producții de film și informații relevante despre mediu. Profesorii și copiii sunt înscriși gratuit pe platformă și, pornind de la experiența dobândită în cadrul programului, vor accesa materiale și filme cu tematică de mediu, congruente cu curricula națională și importante în raportările ce privesc activitatea pedagogică.
22	Fundația Transilvania Trust	Patrimoniul cultural și natural ca instrumente pentru educația nonformală	89.33	145,324.00	Proiectul propune dezvoltarea și diseminarea unui Toolkit de educație nonformală în domeniul patrimoniului cultural și natural destinat educatorilor/facilitatorilor de programe școlare extracurriculare și trainerilor în interpretarea patrimoniului cultural. Va include pregătirea a 2 seturi de instrumente educaționale inovative (pt. programe short-term – 1 zi / long-term – min. 5 zile) bazate pe elemente STEAM și testarea și dezvoltarea acestora în cadrul unui Workshop organizat pentru 20 educatori/specialiști în interpretarea patrimoniului, precum și testarea lor în cadrul a 2 programe educaționale la Castelul Bánffy din Bonțida – Zua Patrimoniului pentru Copii (1 zi), Tabără de vară pentru Copii (5 zile) – cu aprox. 50 copii din jud. Cluj. Partenerii noștri sunt școli locale, Muzeul Național de Istorie (cu o echipă de specialiști în interpretarea patrimoniului) și Centrul Educațional Spektrum (care contribuie cu expertiza STEAM și cu dezvoltarea produselor culturale și educaționale).

23	Asociația Art&Co	De-a vara-toamna cu Brâncuși@Târgu Jiu	89.00	122,645.00	Proiectul De-a vara-toamna cu Brâncuși@Târgu Jiu prezintă șansa Asociației și al Muzeului Național Constantin Brâncuși de a implementa prima ofertă de educație prin cultură integrată, care va îmbina elemente de istoria artei, artă vizuală, istorie și curatorial, în orașul Târgu Jiu, dedicată copiilor cu vârste între 7 și 14 ani (în special) și familiilor acestora. Proiectul propune 14 ateliere pe teme de artă – modelaj, serigrafie, pictură, desen, istoria culturii europene, istoria artei și curatorial - ce se vor desfășura integral la Muzeul Național C. Brâncuși din Târgu Jiu (partener al proiectului), în mai-iulie și septembrie-octombrie 2023. Atelierele vor fi susținute de artiști și istorici avizați și vor fi asistate de voluntari – elevii Liceului de arte Constantin Brăiloiu din oraș. Acestea se vor desfășura în special în weekend-uri și vor fi susținute printr-o puternică campanie de promovare. La final, proiectul va prezenta public o brotură cu rezultatele acestor ateliere (online)
24	Asociația Alumnus Club	Pic2Drama	89.00	90,992.00	Proiectul Pic2Drama este o inițiativă inedită de a aduce împreună teatrul și pictura prin intermediul unor ateliere care se vor ține la SOS Satele Copiilor Cisnădie, o instituție ce oferă sprijin parental copiilor proveniți din medii rurale. Atelierele sunt menite să faciliteze o bună gestionarea a emoțiilor prin metode creative. Proiectul prevede 10 ateliere de teatru susținute de un mentor în arta teatrului și 10 ateliere de pictură susținute de un psihoterapeut integrativ interconectate tematic, menite să dezvolte copiii rolul artei în procesul de dezvoltare emoțională, autocunoaștere și comunicare. Activitățile se vor ține simultan în așa fel încât grupul de copii care au participat la atelierul de teatru, la final, să aibă un scurt spectacol împreună cu tinerii care au participat la atelierele de pictură. Evenimentul final va fi gazduit de Muzeul Astra din Sibiu și va fi însoțit de un atelier de terapie prin artă dedicat copiilor de la școala I-VIII din Arpasu de Jos, județ Sibiu.
25	Asociația Entuziart	Cu ochii minții - educație culturală pentru persoanele cu deficiențe de vedere	89.00	149,985.00	Proiectul își propune să promoveze metodele de lucru expresiv-creative în practica pentru sănătatea și starea de bine a elevilor deficienți de vedere, precum și a profesorilor care lucrează cu aceștia. Urmărim accesibilizarea practicilor expresiv-creative (terapie prin muzică, modelaj, dans și planșe tactile) prin organizarea de ateliere dedicate pentru 20 de copii cu deficiențe de vedere din cadrul Instituțiilor partenere, precum și prin organizarea unei expoziții cu lucrările acestora; dezvoltarea și implementarea unui program de formare continuă pentru profesori care lucrează cu nevoi speciale, cu 3 specialități din terapiile expresiv-creative (module teoretice și practice) și 5 formatori/facilitatori; profesionalizarea și formarea continuă a 10 profesori/terapeuți din învățământul primar, gimnazial și liceal din cadrul Instituțiilor partenere și a 14 studenți de la Universitatea București, pe baza programului dezvoltat, și realizarea unei cercetări-pilot privind capacitatea persoana
26	Fundație pentru Istorie, Cultură și Educație	CREȘTEM PRIN TEATRU	89.00	150,000.00	Proiectul Creștem prin teatru își propune să folosească metode specifice artei dramatice pentru a susține dezvoltarea artistică a unor elevi dintr-o zonă cu acces limitat la cultură, respectiv comuna Rediu, județul Galați. Proiectul include organizarea unui casting pentru elevi, organizarea unui atelier de actorie coordonat de profesori specializați în arta dramatică pentru amatori și producerea unei piese de teatru cu mesaj social, sub coordonarea unui scriitor și a unui regizor de teatru. În final, prin folosirea jocului actoricesc și a unor mijloace de exprimare dramatică alternative (muzică, dans, proiecții video etc.) proiectul vizează transmiterea unui mesaj despre toleranță, înțelegere și importanța artei pentru o viață împlinită și echilibrată. Spectacolul de teatru rezultat va fi jucat în spații alternative (școli și alte spații din mediul rural), dar și pe scena unui teatru din municipiul Galați.

Proiecte culturale care nu au obținut finanțare

Continuarea rezultatelor în ordinea punctajelor primite

Nr. Crt	Denumire organizație	Denumire proiect cultural	Media
1	Asociația Centrul Memorial Dr. Gheorghe Telea Bologa	Influencer pentru satul meu	88.00
2	Asociația Centrul Cultural pentru Imagine și Sunet	Zona Obscură	87.83
3	APLER (Asociația Publicațiilor Literare și Editurilor din România)	Povești de Cartier	87.33
4	IZDATCOMPANY SRL	Practice makes it perfect	84.67
5	Asociația pentru Mobilitate Socială și Educație Democratică	CINETALKS	84.67
6	Asociația Graphis 122	Act & Play	84.00
7	Mișcarea pentru Acțiune și Inițiativă Europeană	Explorând Perspectivele Alternative: Ateliere de educație fotografică în online și offline	83.83
8	Fundația Tineri pentru Tineri	Creștem Tineri Bine	83.33
9	ASOCIAȚIA MĂINI ÎNTINSE	TRECUT, PREZENT, VIITOR...NEMURITOR	83.33
10	Asociația Sfera Timișoarei	Fabrica de cultură	83.00
11	Asociația unteatru	Sedință cu părinții	82.67
12	Asociația The Da Vinci System	Colț de Cultură	82.50
13	Asociația FDP Protagonisți în educație	AccES prin film – Alice în WONDER-land	82.33
14	Creionetica	Citizen Collage Fest	82.00
15	Train Your Mind Psychology SRL	The Hero Inside, No Cape Required - Caravana atelierelor de dezvoltare personală și culturală pentru aparținătorii și părinții copiilor cu deficiențe	81.33
16	SPA - Sănătate Prin Arte (Asociația Celor Cărora Le Pasă)	"ÎMPREUNĂ pentru diversitate - abordări educative și artistice"	81.33
17	BUSINESS TEOREMA SRL	YOUTH AND TRUTH	81.17
18	Muzeul Național Brukenthal	Agonia extazului – artă în combaterea dependenței de droguri	80.33
19	Fundația pentru tineret ELMI	Profesori creativi, elevi creativi, 3 comunități creative	80.00
20	Asociația Urbandada	Curating the future of cinema	79.33

21	Universitatea din Oradea	UNIVERSITATEA DIN ORADEA - TRECUT, PREZENT ȘI VIITOR	79.33
22	Asociația Învață de mic	Viral Taboo	79.00
23	Școală Gimnazială nr. 2 Crețești	RURAL ID - Educație prin promovarea valorilor tradiționale ale comunității locale	78.67
24	Terra Zeurini	Serile T. - hexagon muzical dedemult	78.67
25	Asociația Trib' Art	Music Community-extensii creative	78.17
26	TEODERASCU MEDIA SRL	VReau la școală	78.00
27	AstroWizard	IDEN3D: educație prin animație	78.00
28	Casă de Cultură a Municipiului Sibiu	Creștem mari prin artă	77.83
29	Asociația Magia Artelor	Cursuri online de pian pentru nevăzători	76.67
30	Asociația Social Management	Caravana EduFilm	75.67
31	Asociația Centrul Creștin București/ Liceul Româno - Finlandez	Educație prin cultură	75.67
32	Asociația Teatrală Shoshin	Increment – incubator, microstagione, forum	75.50
33	Asociația Scientifica	Atelierul Inventatorilor: Creativitate prin Artă, Știință și Tehnologie	74.83
34	POVEȘTI Ltd	Descoperă România! Tabără urbană de educație prin cultură	74.67
35	RADU C.MIRCEA PERSOANĂ FIZICĂ AUTORIZATĂ	Ghid de supraviețuire în cultură urbană	73.50
36	L'Ecole des Valeurs	Gust de Poveste: România pe Limba Ta	72.33
37	MUZEUL MARAMUREȘAN	Noi cu a noastră! – Interconectare prin educație	71.67
38	ABEDUL SRL	Podcast Afacerea Mea Creativă	71.67
39	POVEȘTI Ltd	Hai să învățăm limba română împreună!	71.33
40	Asociația Culori cu suflet	NO SIGNAL! LET'S TALK!	70.67
41	Asociația MAIA	Lumina -Umbră -Tradiție - LUT	70.00
42	FILIALA ORGANIZAȚIA NAȚIONALĂ CERCETAȘII ROMÂNIEI CENTRUL LOCAL ION SOIU CRISTIAN	Democultor 2024	69.33
43	CULTART	JAZZUP KIDS	68.67

44	Asociația Contab Etic Expert	Cultură schimbă destine	68.67
45	Asociația Meta-Proiect	Hub de Educație prin Fotografie și Cultură imaginii	68.17
46	Asociația CED România Centrul de Excelență Prin Diversitate	Mangalia culturală pentru toți	66.67
47	CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE IALOMIȚA	Șansă la Educație prin Cultura în Județul Ialomița	66.67
48	SC CHEMICALTRANS SRL	RULOTĂ CU BINIȘTE	66.33
49	COOLT	Handmade Music	65.33
50	SOLIS ET VENTUS SRL	Prietenie cu mine însămi	62.33
51	Asociația Retină Timpan	BLOOM WORKSHOP	61.67
52	Asociația Culturală Pietrarie	Tunnel of Pop-Rock Culture	56.67
53	Asociația "ALDO MORO"	România-Italia: Călătorie culturală prin artă, muzică și literatură	43.67
54	ARTENA & ANIMA S.R.L.	EUROPA GENESYS ÎN ZONELE RURALE ALE JUD.BOTOȘANI	38.67
55	Music Roar Concept	AMBASADOR - "de la Bach .....la Enescu" Jazz-Clasic	27.67

**Proiecte respinse administrativ**

Nr. Crt	Denumire organizație	Denumire proiect cultural	Status si motivație
1	Asociația Writers Room	De la Film la Scenariu	Respins administrativ, proiect incomplet
2	Asociația Inițiativa Socială Câmpia Turzii	TEducație prin Cultura	Respins administrativ, proiect incomplet
3	UAT COMUNA VĂCULEȘTI	Festivalul de Datini și Obiceiuri	Respins administrativ, proiect incomplet
4	Centrul Cultural Județean Arad	Cultura la sate. Povestea muzical - educativă „Petrică și lupul”	Respins administrativ, proiect repetitiv, încadrat greșit la educație prin cultură
5	Asociația culturală Teatrul Proxim	Gândește liber!	Respins administrativ, proiect incomplet
6	Asociația culturală Creativepedia	FotoPerspective	Respins administrativ, lipsă raport de activitate
7	EYEQ COMMUNICATIONS ABS SRL	În spatele personajului e un om, în spatele romanului e o lume	Respins administrativ, lipsă buget
8	ASOCIAȚIA „BREASLA ACTORILOR”	MOVIE CAMP	Respins administrativ, proiect incomplet
9	asociația creativact	Brânziși în cartier	Respins administrativ, proiect incomplet



10	Fundația Tineri pentru Tineri	Me&You	Respins administrativ, proiect incomplet
11	Asociația Filmelor Maghiare din Transilvania	Cultura în Focalizare: Educația Tinerilor în Zone Rurale	Respins administrativ, declarație pe propria răspundere neconformă
12	ANTIQUÉ RESEARCH SRL	Calea Culturii: Caravana Itinerantă -CaRTA (Caravana Rurală de Teatru și Arte)	Respins administrativ, proiect incomplet
13	Codru Group CGA	Seara culturală AICI - Artă și Istorie în Comunism	Respins administrativ, proiect incomplet
14	Asociația Divers	Desenăm viitorul la marginea comunității	Respins administrativ, proiect incomplet
15	Coca Production S.R.L.	Firul Roșu	Respins administrativ, proiect incomplet
16	Studio Fabrik s.r.l.	Behind the lens	Respins administrativ, proiect repetitiv, încadrat greșit la educație prin cultură
17	Asociația Culturală "ART FUNNY COMPANY"	O mică istorie a României Mari	Respins administrativ, proiect incomplet
18	SC BRAND PUBLIC RELATIONS SRL	Nexus: Fuziunea artei și științei într-un laborator de idei	Respins administrativ, proiect incomplet
19	Asociația COMUNIT ART	BreazArt - ateliere care dezvoltă comunitatea	Respins administrativ, proiect incomplet
20	Humanities & Design Center for the Creative Industries	Satul meu/patrimoniul nostru	Respins administrativ, proiect incomplet
21	ASOCIATIA CULTURALA DORURI SIBIENE	DOR DE SEZATOARE	Respins administrativ, proiect incomplet
22	Asociația Miltonia	Radacini puternice	Respins administrativ, proiect incomplet
23	Asociația Școala de Valori	Gust de Poveste: România pe Limba Ta	Respins administrativ, proiect incomplet

#### Legenda



Contestații soluționate

Componenta comisiei de evaluare și selecție:

[Lavinia Ciută](#)  
[Olah Badi Eva](#)  
[Mirela Sandu Gheorghiu](#)  
[Nicoleta Silvia Ioana](#)  
 Irina Bejan  
[Alex Boureanu](#)  
[Florentina Bratfanof](#)  
[Corina Păun](#)  
[Timea Veres Nagy](#)  
[Crina Valeria Lintă](#)  
[Gabriela Teodorescu](#)  
[Irina Ionescu](#)

Componenta comisiei de soluționare a contestațiilor:

[Armanca Brîndusa](#)  
[Cristina Chert](#)  
[Dana Sarmes](#)  
[Dragos Neamu](#)  
[Cristina Toma](#)